بين الجسد والروح

الاستاذ الشاعر / حاتم عبد الهادي
يشرفني إهدائك هذه النسخة
من ديواني المتواضع
مروة الصعيدي

ديوان بالعامية المصرية

٠١٢ ٧٠٨ ٤٦٠٨
٠٦٢ ٢ ٢٥٧٠٥١

مروة عبد السيد الصعيدي

•• بين الجسد و الروح

•• ديوان بالعامية المصرية

•• الطبعة الأولى ٢٠٠٧

••تصميم الغلاف و الرسوم الداخلية : مروة عبد السيد الصعيدى

•• التنسيق و الإعداد : محمود بغدادى

الإهداء

إلي كل من ألـهمني حرفاً

إلي كل من علمني أن أحبو في دروب الشعر

إلي كل حبة رملٍ في أرض مصر

وإلي كل روح تائهة في دروب الشوق

مروه عبد السيد الصعيدي

على سبيل التقديم

عزيزي القارئ

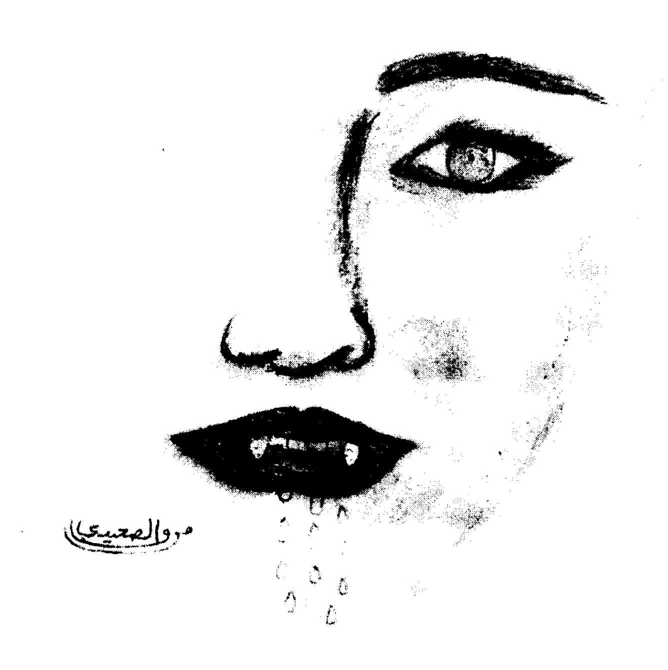
أنا بين يديك أنشودة

ينقصها الوتر

لتعزفنى بالقراءة

توقيع

بين الجسد و الروح



جوه التابوت

مرايات غرامي ما بتشوفكش

أصلك لا يمكن تنعكس

و الشمس ضوؤها يساوي موت

من كتر ما بتحبس خيالك

فـ التابوت

عايز تعيش من غير مدى



مايفوتش عمرك

و الدنيا بس عليك تفوت

لكن حرام

تسرق نهار الفرحانين .. و الناس نيام

اعشق لياليك انما

ما يكونش عمرك فرحته

قايم على حساب المشاعر

و بلاش شبابك صحوته

تبقى ف مقابل دبح شرايين الغرام

آخر كلام

حابعد و اسيبلك دنيتك

و اهرب فـ سراديب الهوى

يمكن اقابل منقذى

و اياك تفكّر إن انا خارجه بسلام

أنا قلبى مجروح انما

مجروح بمخلب من مخالب قسوتك

مش م النياب

بس أوعدك ☜

لو شمس فجر جديد حتطلع تحرقك

ح اسبقها و ح انول الشرف

ح اغرس فـ قلبك خنجري

و اغرس ف قلبي خنجرك

علشان ما اكونش فـ يوم وباء

و ما اعيش زيك يوم كده

مصاص دماء !

!

٢٠٠٥/٥/٢٠

شجــرة التــوت

عارفه !؟

عارفه ليه مش قادر اشكي

عيني ليه مش عايزه تحكي

روحي تايهه بره مني

فكري ليه سارح تملي ؟

إبتديت احلم يا أمي

بس أحلامي الكبيره

شارده ويا الطير تهاجر

موجه رايحه ف بحر غادر

رافضه تبقى زي ضلي

حتى صرخاتي العتيه

كسرت فيَّا الضلوع

نفسها تخرج يا أمي

حتى تتسرسب دموع

بس عيني كمان بترفض

تبقى رمز الضعف فيّ

حتى كلماتي البريئه

عايزه تبقى سجين ف ورقي

شمس مش بتدوس ف شرقي

خايفه مني عليكي يامه

حزني يتشكل ملامحك

ضعفي ينزف منه جرحك

ألمي يبقى اتنين يا أمي

عارفه

شجرة التوت القويه

رافضه تبقى خيوط رقيقه

حالفه لتصّدر ورقها درع يحمي الروح

حالفه لينبِّت ف جوفها غنوه تمحي النوح

لجل ما تشوفكيش ف ضيقه أو بتبكي

لجل ما تزلزلش قلبك

أو تشوفِك زي طير مدبوح

خايفه من إعصار مشاعرك

يجرف الخُضره اللي طاله من عنيكي

و بإديكي

ألتقيني أسير لهمك قبل همي

شوفتي ليه باكتب يا أمي !

٢٠٠٥/٣/٤

بـــوح

من سراديب الأمل اتسلل

الـيأس و تـبِّت جــوايــا

أمر القوه فـ عيني تسلم

للضعف و ترفعله الرايه

لجل ما تنزل دمعه تِهَوِّن

ع القلب و تمحيلي أسايا !

* * *

و اما اتسرقت مني سنين

صرخت فيَّا الروح العاجزه

إني اتحمل اكون اتنين

ح ابقى لإمتى الصخره الصلبه

و ابقى ف نفس الوقت البلسم

اللي يطيِّب جرح الغير ؟

حتى ان كان قلبي بيتألم

عمر الضعف ما كان مسموح

المفروض الجرح يعلم

كان ممنوع الآهه تدوي

بره جدار القلب و تعرف معنى البوح

و ان الصبر يغلف عمري

مرر حتى حلاوه الروح !

حبل وصايا الجده اتشد

خنق العاطفه

بقى جوايا منين ما بروح :

إوعي الدمعه

تلقى لنِن عنيكي طريق

وقت الأزمــه

تتجردي من نون النسوه

خلي القلب تملي جرئ

بــس لإمتى ؟

أنا من حقي

أعلن ضعفي

و املا بحور الكون من دمعي

و اصرخ اقــول الآه تسـمعني

آخر حته فـ أخر الكون

أنا من حقيَ

زي ما ربي خلقني أكون

٢٠٠٦/٩/١٥

أحــلام يقـظــه

و ابتديت اكتب سطور

تحكي حدوتة سنين

يسمع الناي الحزين

بس . . ميــن

يـبـنـــي ســـــــور !

يحجب العمر اللي فـات

يقتل فـ قلبي الذكـريات

لجل اعيش حتى الممات

يوم أمل و يوم ســـرور

وأنـا مـهما تـغلبني الـهموم

لسه بحلم ييجي يوم

بالأمل يمحي الغيوم

و الشجر يطرح نجوم

أبـتـدي أقـطفها نــور

بـيــه انـوَّرْ ألـف ســـكه

تـتـولد م الدمعه ضحكــه

فجأه افوق ألقاني ماسكه

الـورق ويـّا الـقـلـم

و الورقه بيضا

و القلم مكسور

٢٠٠٤/٧/٧

بحــر القــدر

من بين إدين الزمن

تتسرسب الأيام

تسقط سنين العمر

على أرض بور ميته

يرويها دمع العين

تطرح لكين في القلب

بركان من الأوهام

و ف قلب بحر القدر

دايبه المصاير دوب

موءوده فيه لحْلام

صبحت إدين البشر

ويّا الزمن و القدر

جادلين حبال مشنقه

و لوحدك المتهم

طبلية المشنقه

مقفوله و مزرجنه

تتمنى لو تتفتح

علشان تعيش إنسان

٢٠٠٥/١٠/٢٢

أنـــين

ح اعـتزل كل الحياه

و اندفن وسط الورق

دمعـتي طوق النجاه

مستحيل يوم نفترق

تروي عمري ألقى آه

جــوه قلبي بتتــحرق

روحي تدعي للإلـــه

ييــجي نوره يخـترق

قلبي و ينســيه هواه

ينسى عمره اللي اتسرق

نفـسي أصرخ ألف آه

نفسي أغرق في الغرق

زهــري ليه تايه نداه

عـودي خالي م الورق

حتى جفني النوم جفاه

حتى إحساسي اتشنق

و ان حلم قلبي بدواه

يلقى حلمه بيـتـخـنق

حاستنــى الصُــدف

أنا حاستنى الصُدف

لمّا تجمّعنا

من غير صُدف بيكون

الكون بلا معنى

في البُعد نندە بعض

الدنيا تسمعنا

و انا حاستنى الصُدف

لمّا تجمعنا

* * *

خليك حبيبي هناك

لو ناسي مش ناسياك

مشغول .. حياتي فداك

و ف يوم ح نتقابل

و الآه   تودعنا

و انا حاستنى الصُدف

لمّا تجمعنا

* * *

لو ليل بعادك طال

ح اسهر و اغنيلك

غنوه و كام موال

ألقى مواويلك

بتغني مواويلي

و الليل بيسمعنا

و انا حاستنى الصُدف

لمّا تجمعنا

* * *

و ف كل صُدفه حياه

نحياها وحدينا

تنزل نجوم الليل

ويّاها ترفعنا

يحضنا ضي القمر

و نعيش لبعضينا

و لا حد يمنعنا

و انا حاستنى الصُدف

لمّا تجمّعنا

٢٥/٩/٢٠٠٤


مروة الصعيدي

استــئصــال

كمِّل جميلك و افتكر

للقلب لحظه م الوداد

خليه يسلّم للقدر

و ان كان ضروري للطبيب

يقطع ف أوتار الهوى

يفضل ف قلبي لك رجاء

عملية استئصال غرامك م الفؤاد

ما تكونش أطول من زمن لمح البصر

بس اوعى تنسى رحمه بالقلب البريء

نظرة مخدر قبل أيام الفراق

و كمان رجاء

خلّي سلاح الهجر لحظة شق القلب حامي

و اغرز صوابع قسوتك

و اخلع جدور الحب م القلب اللي دامي

حاسب لتنسى تكوي شريان الغرام

علشان ما ينبت يوم لحبك حب

على طول الزمان

إقـفِل خـلاص الجرح

نسِّيني اللي فــــات

و لا يوم خيالك ينشغل

من إني أشعر بالألــم

حاخد مُسَكِّن من شريط الذكريات

على بــال ما جرحي يلتئم

ده كفايه ع القلب ف حياته كلها

عملية استئصال غرام

٢٠٠٧/١/١٣

كريـــزه

حط الكرسي على الترابيزه

كل بشمالك

قول ع العشره جنيه دي بريزه

و البس توب الجرأه و عاكس

طنط عزيزه

سِيب ولادك

بسم أبوهم

طاطي الراس

إوعى تقول النفس عزيزه

و ان حسيت انك متضايق

إعزم صاحبك

شغل فيديو كليب مكشوف

رقّص بنتك

خلّي مراتك تخدم صاحبك

تفتح بابها لأي ضيوف

إعمل كل ما حرّم ربك

و ارجع تاني قول دي غريزه

و ان ضاقت أكتر ف عيونك

إرمي ولادك

ويّا مراتك

ما تفكرش ف أي ظروف

سيبهم للشارع يحميهم

تحت خيام الضله الحاميه

و ينسيهم

إن أبوهم

مات بكريزه

٢٠٠٥/٣/٣٠

الرغيــف السُخــن

نايمين بنحلم بالرغيف السُخن

بـنـبـوس أيـــادي ف حـلمـــنا

مــع إنـــنــــــا

على قطعها في الأصل مش قادرين

متغطيـيـــن

و لحافنا كَـش مع الــزمـــن

تتمدد الرجلين

تكشف وراها مرارة الأحلام

و برودة الأحاسيس بتقرص في القلوب

نكمش بسرعه ف نفـسـنـا

و نغطي روحنا بجلدنا

و نخبي روسنا في التراب

نرجع نكمّل حلم نايم من سنين

كوابيس حقايق نفسنا بتهاجم الأحلام

مرعوبه جوانا المشاعر تنتفض

و عيونا فجأه بتتفتح

و بسرعه نغسل وشنا

و نروح نقابـل الزوار

نحكيلهم الأحلام و يحكوا حلمهم

أتـــاريــنـــا كـنـــا زيـــهـــــم

نايـمـيـن بـنـحـلم بالرغـيـف الســخـــن

بذرةْ شوق

ما بين الكبرياء و الضعف

كتمت ف قلبي أناتي

زرعت ف قلبي بذرةَ شوق

رواها الدمع جوايا

لقيتها نابته بتفرّع

فروع بتطّل من عيني

و تتفتح زهور الشوق مع البسمه

و فرع جديد بيتحكم ف خطواتي

ف إيدي غصن و منوّر

يهدهد إيده ف سلامي

على فرشه من النوار

لكن فجأه تقيد النار

فـ قلب الكبرياء و يفوق

يقطف زهري و النوار

يقَّطع فيّا شجر الشوق

يقولي الضعف مش موجود

لازم قلبك يشيل راسك

تكون مرفوعه دايماً فوق

أناجي الدمع و اتوسِل

يجيني يوم يونسني

ألاقى الدمع ف عيوني

بيبكي حزين

لإنه سجين

و جفني هو سجانه

لإن الكبرياء حاكم

و من ضعفي

ألاقي الدمع من تاني

بيفتح مجرى جوايا

و يروي كل بذرة شوق

إنــت مـيــن ؟

شيطان و حالف تنتصر

و بتنتحل دور الملاك

شاهر سلاح البسمه ف وشوش البشر

و الدرع كان نظرة خجل

علشان تزيد المعجبين ؟

* * *

و اللا الملاك اللي انتحر

من كُتر ما بتقسى القلوب

و رفضت تخضع للقدر

و تعيش معاهم يوم حزين؟

قولي انت مين؟

* * *

مصدوم و تايه ف الهوى

آدي الهوى

مليان حكاوي مجروحين

لو كنت محتاج الدوا

إياك و ظلم الأبرياء

ترياقك المنشود ف قلب الكدابين

و ان كنت محتاج الدفا

دوّر تلاقي كتير قلوب

للحب زيّك مشتاقين

بس انت مين ؟

٢٠٠٥/٨/١٥

بتحبـــني

تبعد تقرب بتحبنــــي

شرّق و غرّب بتحبني .. بتحبني

إهرب بعيونك من عينــي

اهجر ح تلف و ح تجيني

لو حتى تحاول تجافيـــني

و تصدني

بتحبني

تبعد تقرب بتحبنــــــي

شرّق و غرّب بتحبني

بتحاول تنسى اللي ما بينّا

و تنام و بتحلم بالجنـــــه

و ليالي الفرح و بالحنــه

و بتعنـد لســـه و تردني

بتحبني

تبعد تقرب بتحبنـــــــي

شرّق و غرّب بتحبني

بتحبني

٢٠/٩/٢٠٠٥

أسير التوهه

قريت الطالع المجهول

فتحت كتاب مع المندل

لعلى ألقا نبض شروق

ينوّر عمرى و يدَّبـل

سنين اليأس و الحرمان

و يطرح جنه تتبسم

لكنه خيال

و إيه يعمل

أسير التوهه و الأحزان

غير انه بالنصيب يقبل

لإنه لو ف مره يقول

بإنه ح يعكس الآيه

ح يلقا ف ضهره سلايه

و يحضُن عمره حُضن الموت

يجِف الصوت

و صوت الناس بيتردد

ده يستاهل

ده يستاهل

لإنه كان

عبيط و اهبل

٢٠٠٧/٥/١٥

كان فيـــه ف يـــوم

كان فيه ف يوم شابه

كانت تقول مرتاحه

لا انا عاشقه و لا حابه

بايته ف هَنا و راحه

و لا م الزمان طالبه

غير الهدوء و الصبر

ويا الأمان و الستر

و اللمه و الفرحه

قالت ح اعيش دنيتي

و اغزل خيوط ضحكتي

و اهدي الزمان حبه

يزرعها و ارويها

و احضنها و اراعيها

تصبح ف يوم طرّاحه

أحصدها ميت حبه

عدَى الزمان عدَى

مره الهوى هدَى

داعب وتر ف القلب

رق الوتر للحب

قالت أعيش حَبه

و اقسم أنا و الحبيب

مع بعض تفاحه

و نعيش أنا و هو

ف جزيره أو واحه

بس الزمن غدار

يكوي القلوب بالنار

كان الحبيب غدار

و ف قلبها خَبا

خَبا المرار و الجرح

ولّى أوان الفرح

شاب الزمان جواها

ما بقتش ليه شابه

و لا حاسه بالراحه ؟

٢٠٠٤/٨/٢٧

صدى صوتي

نـاديت لـه كتير بعِلْو الصوت

لقيت صوتي هرب مني

نقشت بهمسي ع النسمه رسالة شوق

لقيت النسمه راجعه لي

بنفس رسالة الأشواق

و رفرف ف السما عصفور

فرحت و قلت ح يغني

سمعت ف حسه صوت الموت

رقد علي طرف فستاني

ينام ليلي

و انا للفارس استنى

باقيدله ليلاتي شمعايه

دموع الشمعه تتدلدق على الفستان

و ترسم شطنا الهادي بإيد بكره

و من صوت الأدان القاه

ياخدني فارس الفرسان

يتوِّجني بغصن زتون

و يبقى لقصتي عنوان

بلسعة دمعه على كفي

أشوف الفجر من تاني

بيحلم لسه بالألوان

و بيدوَّر على العنوان

يتوه ف مفارق السكه

و ابص القاني باستنى

و فستاني الطويل لَخْضَر

صَبــح بهتـــان

٢٠٠٥

إبـعـد عـنـي

إبعد عني و مـا تسـألـش إبعد عنـي و لا تحـلمـش

إنـي فـ يوم ارجع لك تاني ما تكفيـش كلمة مـعـلِش

آسفه يا مالك عمري و قلبي

كنت اديلك وقتي و حبي

و اكتم جرحي ف قلبي و اخبي

و انت بتجرح ما بتتعبش

* * *

إبعد عني و ما تسألش   إبعد عني و لا تحلمش

إني ف يوم ارجع لك تاني   ما تكفيش كلمة معلش

مش ح اسمح لك تاني ياغالي

تبعدني و تقولي تعالي

فاكر نفسك فوق ف العالي

ما بتنزلش

* * *

إبعد عني و ما تسألش   إبعد عني و لا تحلمش

إني ف يوم ارجع لك تاني   ما تكفيش كلمة معلِش

٢٠٠٥/٩/٢٠

من قـــولة لأ

من قولة لأ

المغروسه ف شق الجرح اللي بيوسَعْ

ف جدار القلب

لمّا بيرفض أنه يحب

نصرخ

بس الصرخه لجوَّه لحَد يحس

إن القلــــب ده فيه الـنبـض

يهمس همس

خوف من عالم ما اتعودش

إنه يحب !

من قولة لأ

تنزف فينا الروح م الوحده

تنزف صبر

حتى دواها أصل المر

أصل الدوا م الداء أحياناً

يصبح حـــل

لمّا يكون الدوا من عالم ما اتعلمش

كلمة حُــرْ !

مالنتاش نهار

مالنتاش نـهار

و مالنيش ف ليلك نجمه يحلالها السهر

أنا فجر طارح من نِدا يصحى الديار

نقطة ندى .. بتطري على قلب الشجر

و البسمه ف عيون الولاد

شوق اللى راجع يترمى ف حضن الوطن

فرح الصحارىَ العطشانين

بالضله و نزول المطر

يحضن شقوق الصبر .. يخضَّر البوار

و يؤون أوان الطرح من بعد السهر

إحلم ..

إحلم ما تحلم مش حتجنى طرحها من غير تعب

قصّرت على نفسك طريق

ضللتها ..

فغرست شوك الحزن .. جرح قلبها

و حاولت تقطف زهرها قبل الأوان

كان ودها .. تهديك سنابل فرحها

غاب الأمان ..

و معادش ينفع لِنْتظار

رغم الدموع ...

ماانتاش نهاية عُمر أو شمس النهار

٢٠٠٧/٥/١٦



عصافيـــر جنتـــك

بحلف بعصافير جنتك

اللي كانت زقزقتهـا

غنوه للأحبـاب

تِونّس وحدتك

رسمت بريشها

أجمل اللّوحات

تلوِّن دنيتك

عشقت هواك

مع رقّتك

م الفرحه بيك

حبت تحَلّق ف السمـا

لقِيّت سماهـا ازاز

وقعت ف بحـر من الجراح

اتبدل التغريد نـواح

والريش كساه لون السواد

من قسـوتـك

بحلف بعـصـافير جنتـك

لاخد بتارهم كلهم

و اقتل ف قلبك فرحتك

و نشوف ف عينك ذّلهم

تفضل تآسي وحدتك

تتمنى أيام الهوى

ترجع تنوَّر دنيتك

دوق الهوان ويا الضنى

ولا حد ح يقيد شمعتـك

ولا حد ح يقيـد شمعتك

٢٠٠٤

ظاهره

إتزلزل التكوين

خلاني متقسم

جرَّبت اضُم الشق

الخطوه ما جابتنيش

و وقعت وسط الشرخ

بين الجسد و الروح

في محاوله للإنقاذ

هلّت توابع غدر

هزَّت جدار الروح

و ف لحظه ضاق الشق

كسّر عضام لحْلام

لكن ف لمعة برق

قامت نيران الغضب

خرجت حِمم ألوان

إسود و أحمر و أنا

أنا تامن الألوان

لكني مش للمطر

تابع و لا لإنسان

و اللي يشوف قسوتي

متضفره ف حُرقتي

يسأل عن اللي كان

مخنوق ف قلب الشَّق

يرجع يعيد النظر

للصوره و جواز السفر

و يشوف بعينه هويتي

إن كنت انا من الحِمم

و اللا أنا البركان !؟

٢٠٠٥/٤/٢٧

نـجـمـايـه

نورك قليل

زغلل عيونِك لما هل بطّلته

فكراه أصيل

بيشع نوره من منابع مُهجته

و مكانش همه في الوجود

غير إنه تكمل دايرته !؟

والمستحيل لو يعشقك

لو يوم يحب .. يحب شمس تنوره

مش نجمه نورها جنب نوره بينطفي

فبلاش تحبي و تضعفي

خليكي أقوى م القدر

أصل القمر

ممكن يقسم طلته

أما انتِ تهدي و توصفي

يا نجمه دايماً كنتِ للمحتار دليل

هدفِك نبيل

خلاكِ أعلى م القمر

فمتنزليش و لا تعطفي

ما تضيعيش نورك هدر

ف البعد عنه تنوري

ف القرب منه تختفي

٢٠٠٧/١/١

فايتنى لمين ؟

و من غيرَك ح اعيش ازاي ؟

و مين بعدَك

ح اكمل جنبه عمري الجاي

و أسند ضهري على حِيطـه

و ابص لبُكره من شباكه و اتطلع ؟

و مين في الضلمه يحضني

يطمني ؟

يعلمني الألف و الباء

و قبل علامي للكلمه

أكون عاشق لها و مشتاق !

* * *

لقتني للضنا صاحب

ونيسي ف دنيتي الوحده

و قلبي م الجسد مخلوع

دواه حنيه و موده

و فين يلقاه ؟

مدام البسمه هربانه

و زهر الحب جف نداه

كاسات الذل مليانه

و قبل ما يفضا من ذلي

ألاقي ألف مين يملاه

* * *

فايتني لمين ؟

لشمس نهار

بتحيي بنورها كل الكون

و تهديني لهيب النار !

لليل سهران

بيقسمنى على الغربه

وحيد زيي بلا صحبه

وبيحايل قمر هربان !

و لو يمتد بيّا العمر

و يبقالي ف حلمي خليل

أحقق حلمي قولّي ازاي ؟

و مين يرضا

أكون حاكم و انا المحكوم

أكون الراعى و يكون لي فـ سمايا نجوم ؟

و كل الدنيا ناسياني

ترِّن الكلمه ف وداني

تخلّي عمري كله جحيم

أعود لِونيسي من تاني

و باهجر دنيا رفضاني

لإني يتيم

اغتـــراب

بصيت لنفسي ف المرايه

فتِشت عني ما لَقتنيش

أتاريني روحي اتغربت

عن نفسي عن كل الوجود

حسيت ساعتها بانكسار

من وحدة القلب الحزين

ومشيت ادّور ف الفراغ

عن لمسة الود اللي مخلوط بالدفا

يمكن أقابل ضحكتي

لكن خطاوي الود تاهت ف السكك

حتى ينابيع المحبه

مسكينه جفت ف القلوب

ما بقتش شايفه غير حجر

مرصوص على هيئة بشر

والبرد نايم ع الشفايف

و بيرسم الضحكات مطر

تنزل على جسمي البليد

تحفر لقلبي اللي انكسر

والبرق يلمع ف السما

يبعت لي موجات كهربا

و يصحي قلب ف غفلته

آل يعني قلبي ف يوم نسي

إن الحبيب تايه ف رحلة غربته

من يوم غيابه باحتضر

والشوق قدر

يرسم لي دايرة غربتي

علشان اعيش نفس الشعور

مع إنه غايب عن دياري و دنيتي

و لا أرضه أرضي

و السما

ما بقتش حاسه إنها ليّا الحِمى

دي عنيه سمايا و ضحكته هي البيوت

و انا في انتظاره بابتهل

يمكن يعود

و القلب ينعم بالدفا

و يعود معاه كل الوجود

٢٠٠٥/٥/٣١

و بـاحـلـم أكـون

نـاداني العشق

حبيتَك

و باحلم لو أكون بيتَك

و لو تتحقق الأحلام

ح اكون أمَك

و اكون أهلَك

و اكون النبض لو ينبض

بشوق قلبَك

أكون دمَك

و لو مشغول ف يوم فكرَك

حاكون عقلك

و لا عمري

أهاب كِبرَك

أنا صخره

و قلبي من حنانك داب

أنا قادره

على الماضي .. أغطي و اقفل الأبواب

عشان تنسى

و لو تحلم

أكون الحلم يتحقق

أكون الحق

أكون الصدق لو تنطق

و لما يطول عليك الليل

أكون فجرك

أجيك عصفوره بتزقزق

يفوت العمر ف عيونك

لأني عمري من حبك

أنا بحلم

تكون مني

أكون منك

تكون روحي

أكون عمرَك

تكون كُلّى

و أكون كُلّك . . .

٢٠٠٧/٢/٢

تعريف بالشاعرة

* مروة عبد السيد محمد الصعيدى .

* مواليد محافظة البحيرة و نشأت بها .

* عضو نادى أدب قصر ثقافة السويس .

* عضو رابطة الزجالين و كتاب الأغانى بالسويس .

* سجلت مرات عديدة بالإذاعة و التليفزيون .

* نشرت لها العديد من الأعمال فى الجرائد و المجلات .

فهرس

فهرس

أسم القصيدة	الصفحة

رقم الإيداع بدار الكتب

١١٧٨٩ ٢٠٠[illegible]

دار الإسلام للطابعة و النشر